

< **Maren Oehling**
 G, aus der Serie »Kühn + Nägel«, 2019
 Farblinolschnitt
 Förderankauf der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2021
 Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
 Foto: Herbert Boswank



> **Markus Draper**
 Fire beats – Der Wald war zu tief, Blatt 1, 2007
 Siebdruck
 Görlitzer Sammlungen, Kulturhistorisches Museum
 Foto: Kai Wenzel



Vortrag im Kaisertrutz

5.5. 17 Uhr DRUCK FREI! Gegenwartsgrafik zwischen Experiment und Tradition. Von Susanne Altmann, Kunsthistorikerin (Dresden)

Lehrerfortbildung zur Sonderausstellung*

15.3. 14.30 Uhr
 23.3. 14.30 Uhr

Druckwerkstatt im Kaisertrutz*

25.3. 12 Uhr Druckerpresse
 29.4. 12 Uhr Linolschnitt
 27.5. 12 Uhr Druckerpresse
 24.6. 12 Uhr Linolschnitt
 29.7. 12 Uhr Druckerpresse

Internationaler Museumstag im Kaisertrutz

21.5. 13–15 Uhr Offene Siebdruckwerkstatt
 15 Uhr Kuratorenführung mit Kai Wenzel
freier Eintritt

Osterferienprogramm*

11.4.–15.4. 10 Uhr Frühlingkarten herstellen, verschiedene Drucktechniken

*Ihre Voranmeldungen zu den Veranstaltungen erbitten wir bis zum vorhergehenden Tag an Marie Karutz (Museumspädagogik/Veranstaltungen): Tel. +49 3581 67-1417 oder per Mail unter paedagogik@goerlitz.de.

Abbildung Titel Ausschnitt aus:
Christoph Ruckhäberle
 Flucht, 2008
 Farblinolschnitt
 Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden,
 Förderankauf der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2009
 Foto: Herbert Boswank



Informationen

Öffnungszeiten

März
 Di–So 10–16 Uhr

ab April
 Di–Do 10–17 Uhr
 Fr–So 10–18 Uhr

 Kaisertrutz
 Platz des 17. Juni 1
 02826 Görlitz

Tickets

Sonderausstellung: 4 €
 Kinder + Jugendliche: bis 18 Jahre kostenfrei
 Führung/Vortrag inkl. Eintritt: 8 €, 6 € ermäßigt, 2 € Kinder
 Kunstpause einzeln: 4 € Eintritt + 1 €
 alle 14 Kunstpausen im Abo: einmalig 4 € Eintritt + 20 €
 Für alle weiteren Angebote gelten gesonderte Preise.

Kontakt

Görlitzer Sammlungen Für Geschichte und Kultur
 Tel. +49 3581 67-1355 | museum@goerlitz.de
www.goerlitzer-sammlungen.de

Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds
 Tel. +49 351 49 14 2000 | besucherservice@skd.museum
www.skd.museum

Impressum

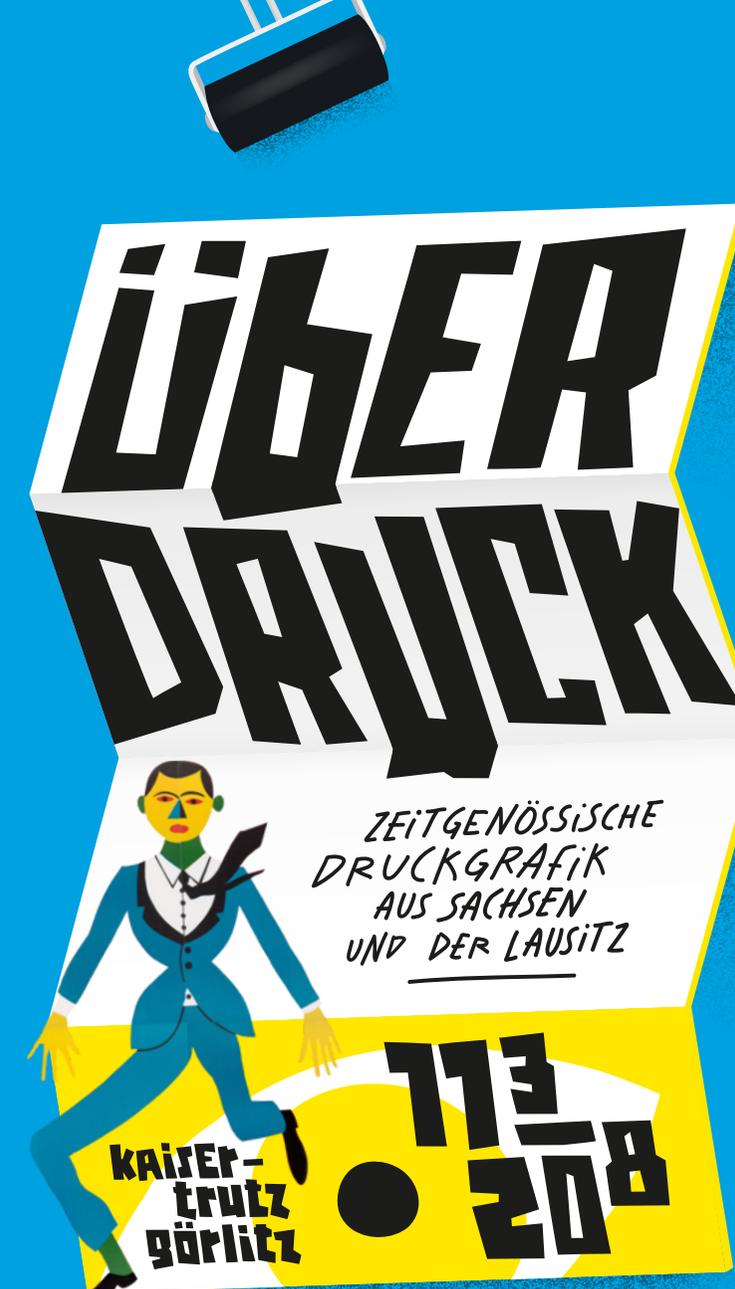
Herausgeber: Görlitzer Sammlungen & Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds
 Keyvisual & Gestaltung: Martin Groß,
 Görlitzer Sammlungen
 Stand: Februar 2023
 Änderungen vorbehalten



gefördert durch



ALLE INFOS



GÖRLITZER SAMMLUNGEN
 Kulturhistorisches Museum
 Kaisertrutz

Staatliche
 Kunstsammlungen
 Dresden

Veranstaltungen und Vermittlung

Kuratorenführungen sonntags

26.3. 14 Uhr Kai Wenzel
 23.4. 15 Uhr Silke Wagler
 21.5. 15 Uhr Kai Wenzel *freier Eintritt*
 4.6. 15 Uhr Silke Wagler
 2.7. 15 Uhr Kai Wenzel
 20.8. 15 Uhr Silke Wagler

Kunstpausen mittwochs 12:12 Uhr

15.3. Benjamin Badock + Sabrina Asche
 22.3. Christine Ebersbach + Katharina Immekus
 29.3. Juana Anzellini + Maren Oehling
 5.4. Rolf Werstler + Horst Weber
 26.4. CarlFriedrich Claus + Egbert Kasper
 3.5. Hubertus Giebe + Baldwin Zettl
 10.5. Petra Kasten + Maja Nagel
 17.5. Angela Hampel + Reinhard Minkewitz
 24.5. Matthias Weischer + David Schnell
 31.5. Strawalde + A. R. Penck
 7.6. Franziska Guettler + Frank Hoffmann
 14.6. Eberhard Havekost + Markus Draper
 21.6. Jan Brokof + Uwe Kowski
 28.6. Christoph Ruckhäberle + Bodo Korsig

Die Kunstpause ist eine etwa 20-minütige Besprechung einzelner Werke mit Silke Wagler und Kai Wenzel. Die Tickets sind für jede Einzelveranstaltung und auch im Abo für die gesamte Reihe der Kunstpausen erhältlich.



A. R. Penck
 o. T., 1993
 Siebdruck
 Kunstfonds, Staatliche
 Kunstsammlungen Dresden
 VG Bild-Kunst, Bonn 2023
 Foto: Herbert Boswank



Christine Ebersbach
Vestfjord, 2009
Farbholzschnitt
Förderankauf der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2010
Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: Herbert Boswank

ZEITGENÖSSISCHE DRUCKGRAFIK AUS SACHSEN UND DER LAUSITZ

Der Ausstellungstitel »Über Druck« greift zum einen den atmosphärischen Zustand auf, der ungeahnte Kräfte freisetzen kann. Viele Künstlerinnen und Künstler charakterisieren so ihren kreativen Prozess und ihre Arbeitsweise. Druckgrafik verlangt zudem auch körperliche Kraft, etwa beim Vorbereiten schwerer Lithografie-Drucksteine, beim Schneiden ins harte Holz des Druckstocks oder beim Bedienen der Druckerpresse: Über Druck entstehen druckgrafische Bilder.

Die Ausstellung gibt einen Überblick über prägnante Positionen und die Viel-

falt druckgrafischer Techniken, um zu zeigen, dass Druckgrafik in der Gegenwart ein vielfältiges und lebendiges künstlerisches Medium ist. Sie versammelt Werke aus den Beständen des Kulturhistorischen Museums der Görlitzer Sammlungen und des Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden.

Begleitend findet ein umfangreiches Veranstaltungsprogramm statt.



Helge Leiber
o. T. (blau/schwarz), 1997
Farblithografie
Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: Herbert Boswank



Strawalde
Schlummernde Venus, 1997
Offsetdruck
Görlitzer Sammlungen, Kulturhistorisches Museum
VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: Kai Wenzel



Eberhard Havekost
Druck 2, aus der Mappe: 5. Dresdner Druckwerkstatt, 1999
Offsetdruck
Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Foto: Herbert Boswank



Jan Brokof
Martins Bett (aus dem Projekt »Soziale Einheit«), 2006
Installation mit großformatigem Holzschnitt
Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Foto: Herbert Boswank

Sachsen und die Lausitz sind vitale Landschaften der zeitgenössischen Kunst. Das zeigt die Ausstellung »Über Druck« anhand von Druckgrafiken aus den vergangenen drei Jahrzehnten. Sie versammelt Werke von mehr als 60 namhaften Künstlerinnen und Künstlern aus Sachsen und der Lausitz.

- Leonore Adler
- Hans Georg Anniès
- Antoinette
- Juana Anzellini
- Dietrich Artt
- Sabrina Asche
- Benjamin Badock
- Christiane Baumgartner
- Jan Brokof
- CarlFriedrich Claus
- Markus Draper
- Klaus Drechsler
- Andreas Dress
- Christine Ebersbach
- Heinz Ferbert
- Lutz Fleischer
- Kerstin Franke-Gneuß
- Waltraut Geisler
- Hubertus Giebe
- Eberhard Göschel
- Peter Graf
- Franziska Guettler
- Ulrich Hachulla
- Bernd Hahn
- Angela Hampel
- Eberhard Havekost
- Rosemarie Heinze
- Frank Hoffmann
- Katharina Immekus
- Egbert Kasper
- Petra Kasten
- Andreas Kempe
- Bodo Korsig
- Uwe Kowski
- Helge Leiber
- Gerda Lepke
- Rasmus Roos Lindquist
- Rosa Loy
- Lubok Verlag
- Reinhard Minkewitz
- Michael Morgner
- Maja Nagel
- Maren Oehling
- A. R. Penck

Mit Werken von

- Stefan Plenkers
- Tanja Pohl
- Henry Puchert
- Clemens Reinecke
- Christoph Ruckhäberle
- David Schnell
- Jens Schubert
- Charlotte Sommer-Landgraf
- Sebastian Speckmann
- Strawalde
- Klaus Süß
- Michael Triegel
- Tim van Veh
- Steve Viezens
- Horst Weber
- Matthias Weischer
- Rolf Werstler
- Barbara Wiesner
- Baldwin Zettl
- Tanja Zimmermann

ÜBER DRUCK